



**artist:** UKO

**titel:** The Sista Sadie Life Show

**format:** Vinyl, CD, Digital

**catalogue:** UKOfm#001 (cat. #003 internationale edition mit digi-booklet)

**ean:** 9006472019312

**release date:** 11-11-2011

**distribution:** hoanzl, Broken Silence

**tracklisting:** ISRC

01 Life Show (3:42)	AT-N86-11-00001
02 The Dream (3:33)	AT-N86-11-00002
03 Monstah (3:48)	AT-N86-11-00003
04 The Struggle (3:52)	AT-N86-11-00004
05 Fumo Jaguar (3:03)	AT-N86-11-00005
06 Moonbeams (4:44)	AT-N86-11-00006
07 Nothing Can Stop Us (4:20)	AT-N86-11-00007
08 Cosmic Times (4:32)	AT-N86-11-00008
09 Special (7:20)	AT-N86-11-00009
10 Planet Janet (6:54)	AT-N86-11-00010

*Träume entstehen ohne ich-zentrierte Lenkung.*

Dieses Ideal auf die Musik umzulegen gelang dem Klangkombinat UKO auf ihrem Album „The Sista Sadie Life Show“. Nicht allein das von Tania Saedi hinreissend gesungene „The Dream“ wandelt Signale aus dem Unbewußten in konkrete Sinnlichkeit um, sondern das Gros dieser geheimnisvoll groovenden Ditties aus der Werkstatt Jürgen Nußbaum. Mit schlafwandlerischer Sicherheit entriegelt er begehrlche Maschinensounds, die die kurze Historie der elektronischen Musik höchst interessant widerspiegeln.

Erdigkeit und Mystik, Schwermut und Serenität – all das findet man inden vielschichtigen Klangtexturen dieser Unternehmung. Gemixt und gemastert wurde das Album von keinem Geringeren als Elektronik-Wizard Patrick Pulsinger. Dazu gibt es kleine Soundsignaturen von Turntablist Zuzee, aufwühlende Saxofon- und Flötenpassagen und ganz viel funky Baß- und Keyboardarbeit. Sehr soulful agiert die persisch-stämmige Sängerin Tania Saedi, die auch für die bekenntnishaften Lyrics verantwortlich zeichnet. Eleganz und Attacke sind für UKO keinesfalls ein Widerspruch. (Samir Köck)

**contact:** [uko@uko.fm](mailto:uko@uko.fm)

**info:** [www.uko.fm](http://www.uko.fm)